

Crystal Palace presenterar:

*It's so wonderful to be a woman and an artist in the 21st century*

Andrea Büttner

9 maj – 8 juni, 2008

Vernissage 8 maj kl.17 – 20

I sin första utställning i Sverige visar Andrea Büttner olika variationer av tryck – träsnitt, fotografi och pressade blommor. Utställningens olika teman inkluderar religion, slutna system, skam och estetiska utlåtanden. Andrea Büttners arbete speglar konstvärlden och religiösa ordnar, båda slutna världar med egna språk, ritualer och trosföreställningar.

I utställningen visas bilder av dansande nunnor på stora träsnitt, det första sättet att reproducera bilder och en betydande metod för kyrkan att sprida bilder under medeltiden.

Fotografierna i utställningen är en del i ett pågående projekt med en sluten Karmelitorden i Notting Hill i västra London. I projektet ber Andrea Büttner systrarna att dokumentera sin tillverkning av "little works", små offergåvor i form av estetiska objekt som tillverkas till olika festligheter. De färdiga arbetena visas upp i interna utställningar inom klostret. Fotografierna som visas på Crystal Palace är bilder från utställningen av "little works" på klostret Most Holy Trinity november 2007.

Andrea Büttner visar ofta sina arbeten i ett brunmålat rum. Hon kallar rummet ett "shitspace" eller ett "Raumkörper" (rumslig kropp). Det bruna rummet ger associationer till bajs, choklad, lera, dirty protest (ett sätt som fångar gör uppror genom att smeta in cellen i avföring) samt franciskanordens bruna dräkter. Rummet målas så långt som Andrea Büttners armar når och lämnar således kvar spår av den vita kuben.

Andrea Büttner bor och arbetar i Frankfurt och London. Hon har nyligen haft en soloutställning på Hollybush Gardens i London (2008) och på Badisher Kunstverein i Karlsruhe (2007) samt på Goetheinstitutet i Dublin (2007). Büttners arbeten har visats i grupputställningar på Lewis Glucksman Gallery och på Frankfurter Kunstverein/ Ursula Blickle Stiftung. I juli 2008 har Andrea Büttner en soloutställning på ICA i London i serien "Nought to Sixty" och hon medverkar i grupputställningen "Soft Shields of Pleasure" på Den Frie i Köpenhamn under maj och juni.

Katarina Sjögren: [katarina@crystalpalace.se](mailto:katarina@crystalpalace.se) 0737-232258

Jun-Hi Wennergren Nordling: [jun-hi@crystalpalace.se](mailto:jun-hi@crystalpalace.se) 0704-718474

Crystal Palace  
Karlbergsvägen 44  
113 62 Stockholm  
08-322850  
[ww.crystalpalace.se](http://ww.crystalpalace.se)